



Vivre et l'Écrire Éditions

Catalogue

Collections « Vivre et l'écriture »
et « Aux marges de l'écriture »

+ livres parus hors collection

2021

Dans les livres de Vivre et l'écrire éditions (V2E), le lecteur découvre une personne avant de découvrir un style. Une personne qui parle d'elle, directement (autobiographie, journal correspondance) ou indirectement (poème, autobiographie romancée) de façon telle que le lecteur peut y retrouver des éléments de sa vie, ses émotions, ses craintes.

Un même esprit, deux collections.

La collection « Vivre et l'écrire » donne priorité aux textes de jeunes, quel que soit le genre littéraire (journal intime, lettre, écrit libre, poème, roman, nouvelle, blog...) et aux textes autobiographiques d'adultes (journal personnel, correspondance, roman autobiographique...).

La collection « Aux marges de l'écriture » accueille des livres moins directement liés à l'expression personnelle.

La marque  en marge indique qu'il s'agit d'un livre de **Jeune**.

V2E - 12 rue N.-D. de Recouvrance - 45000 Orléans
www.vee.vivreetlecrire.fr/vee

Parutions 2021

Il était mon frère - Histoire d'une vie d'errances Raoul Garnier

Dans ce livre au carrefour de l'autobiographie, de la biographie, de la fiction et de la recherche historique, l'auteur part à la rencontre de son frère qu'il n'a pas connu. Prisonnier de guerre, celui-ci a été malmené par la vie. L'auteur lui redonne vie et reconstitue des liens familiaux abîmés.

récit de vie, guerre

juin 2021 – 308 pages – 31 euros



Le cutter, témoin du Hirak Armand Vial

L'auteur, photographe, écrivain, propose un regard - critique et aimant - sur la situation actuelle du Hirak en Algérie, à partir de titres d'articles découpés dans les journaux.

Algérie, actualité, hirak

mai 2021 – 194 pages - 20 euros



Parutions 2020

Mon rêve est sur le Chemin – Compostelle se raconte en marchant

Collectif Association Compostelle 45

Cet ouvrage recueille des récits et témoignages de pèlerins sur le Chemin de Compostelle. Nous les découvrons hors de leur zone de confort, ils y narrent leur vie sur le chemin, leurs observations, leurs joies, leurs souffrances, leurs réflexions, leur spiritualité, leurs rencontres...

témoignages, Compostelle

janvier 2020 – 188 pages - Ill. couleurs - 22 euros



Vingt-trois mois dans les camps nazis – Buchenwald et Langenstein,

André Mulier

L'auteur, aidé par Dany Percheron, relate sa déportation dans les camps de travail nazis, ainsi que le difficile retour à la vie normale.

Ce livre a été édité initialement en 2013. Cette nouvelle édition est enrichie de textes et témoignages recueillis lors du décès de l'auteur, en juin 2019.

guerre, déportation, récit de vie

janvier 2020 – 160 pages – ill. N&B – 17,50 euros



Parution 2019

Une femme..s

Benabdallah Dridj

Des textes en prose et des poèmes où figure la femme, mais en creux et entre les lignes, il s'agit des êtres, des gens qui ont tous pour singularité d'être pluriels. Paradoxe, ambiguïté, complexité sont autant de déclinaisons, de variations qui composent chacun et chacune d'entre nous. Les papiers nous identifient, mais nos penchants, nos amours, nos faiblesses, nos passions nous signifient, autant que nous sommes des êtres de chair et de sens.

poèmes, amour, solitude

décembre 2019 – 104 pages – 13 euros



Parutions 2018

Ils étaient quatre Catherine Chatelain

Roman sur une fratrie qui se retrouve dispersée dans plusieurs familles d'accueil. Du même auteur : *Il s'appellera Bonheur*, *La Petite Fille attendait*, *Les Déchirés*, *C'est l'automne mais il n'est pas trop tard*, *Les Bougies sur le gâteau*, *Papillons de mon coeur*, *Mille et une fenêtres*.

roman, famille

novembre 2018 – 165 pages – 17,50 euros



À quand l'incandescence ? Agnès Royer

De courts textes, écrits notamment en atelier d'écriture, pour porter un regard personnel sur le monde. Du même auteur : *Entailles douces*

animations d'écriture

octobre 2018 – 130 pages – 14,50 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Conciliable au pays des contes Sylviane Patron

Des contes pour aborder des instants de vie indicibles directement. Des contes que le lecteur est invité à terminer.

contes

septembre 2018 – 130 pages – 14,50 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Sable Sève Monique Grandjonc

Des poèmes pour célébrer la Camargue et chanter la nécessaire alliance entre les espaces littoraux et l'homme

poèmes, Camargue, Nature

juillet 2018 – 97 pages – 12,50 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



J'écris avec mon coeur Collectif

Textes écrits lors du Salon du livre écrit par les jeunes, à Orléans, en 2015, 2016 et 2017. Un visage original de l'écriture, multiforme, des jeunes.

salon du livre, textes de jeunes

avril 2018 – 126 pages – 15 euros



De simples mots d'amour... Yvette Marcère Besnard

Les poèmes d'une vieille dame dont le coeur est resté jeune. L'amour y a fait sa demeure une fois pour toutes.

poèmes, amour

avril 2018 – 160 pages – 17,50 euros



L'Enterrement

Renée Guillaume

Dolorosa, une des tristes protagonistes de cette triste histoire, fait face à la perte du Costume Bleu. Ce décès fait émerger d'autres séparations, d'autres morts jusque-là dissimulées. Instant crucial, où l'on se retrouve seul face à des questions essentielles.

février 2018 – 78 pages – 12 euros

roman, deuil



Murailles

François Tézenas du Montcel

Drôle de vie que celle de Jean-Philippe Travignac. Enfermé dès l'enfance dans une famille austère, dominée par un père psychorigide et intégriste, ce jeune homme, doué pour les Lettres doit attendre de longues années pour s'essayer à la liberté. Et encore...

février 2018 – 183 pages – 18,50 euros (coll. Aux marges de l'écriture)

roman, construction de soi



Mascara

Coralie Ambre

L'inceste subi par l'auteur, alors qu'elle était adolescente pleine d'espoirs, aura pesé sur toute sa vie, détruit les relations avec sa famille proche, mais ne l'aura pas détruite elle : « J'avais une force incroyable finalement. Je suis une survivante. »

janvier 2018 – 184 pages – 19,50 euros

autobiographie, inceste



Parutions 2017

Des cailloux dans la mémoire. Chronique inso...lithe d'une passion

Philippe Lherbier

Des mots et des « cailloux » pour interroger la mémoire, les souvenirs, les oublis, les culpabilités, pour entrelacer le voyage dans le temps de sa propre vie et celui du passé de l'Humanité. Des « cailloux », témoins fidèles d'une vie où des êtres chers vous ont aimé, vous ont fait cadeau de l'indéfinissable bonheur d'avoir vécu.

novembre 2017 – 143 pages – ill. N&B – 15,50 euros

autobiographie



Celui-là

Estelle Berger

Au départ une chute. Le cri d'un homme. Puis elle apparaît. Elle est loin, elle est partie en voyage. Elle est heureuse parce qu'elle va le retrouver. Mais quand elle rentre, au lieu de lui, c'est le drame. Ce texte est le fruit d'un exercice de style littéraire ayant pris forme de récit. Il est né tant d'une nécessité que d'un désir de traiter l'indicible du deuil.

septembre 2017 – 166 pages – 17,50 euros

écriture, deuil



Pourquoi es-tu venu si tard ?

Raoul Garnier, Hélène de Saint-Alban

Hélène, adolescente, s'éprend de l'auteur de ce récit à sa naissance. Il devient en secret son p'tit frère et pallie un désir d'enfant qui la hante. La vie les séparera rapidement. Soixante-dix ans plus tard leurs destins se croisent à nouveau. Deux chemins de vie s'entrecroisent ici, exprimés en vers par la grand'sœur, en prose par le p'tit frère, originalité de cet ouvrage à l'histoire déjà peu banale.

poèmes, récit de vie, correspondance

juillet 2017 – 179 pages – 19 euros



À traîne-jour

Édouard Winterhalter

Ce jeune homme de 92 ans nous offre des poèmes si jeunes, si vivaces : il serait dont possible d'être jeune à tout âge ! L'auteur nous en donne le gage : ses émerveillements, son impatience devant les printemps à venir sont bien mieux qu'une leçon de vie, ils sont la vie elle-même.

poèmes, souvenirs

mai 2017 – 146 pages – ill. N&B – 16 euros



Mille et une Fenêtres

Catherine Chatelain

Elle a grandi en HLM, il est des beaux quartiers, la passion commune de la littérature les a unis. Ils s'aiment mais leurs origines sociales sont diamétralement opposées. Elle quitte son quartier et s'installe dans une vie dorée, loin des siens. Mais peut-on oublier ses racines ?

roman

mai 2017 – 128 pages – 14,50 euros



Un avant-goût de fruit défendu

Pierre Beauvils

L'auteur est peintre-portraitiste, poète et musicien. À ses images se marient des textes, poèmes brefs, aphorismes, mouvements et intentions fugitives, sans autre but que de rire de nos fragiles instantanéités.

poèmes, humour

janvier 2017 – 142 pages – ill. N & B – 15,50 euros



Pamphlétudes

François Tézenas du Montcel

Cet agrégé de Lettres utilise une bonne partie de sa retraite à observer l'actualité, à réagir à chaud devant les spectacles, discours et postures que celle-ci inspire à nos contemporains en général, et aux médias en particulier.

actualité

février 2017 – 91 pages – 12 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Les Dits du cutter

Armand Vial

L'auteur lit le journal. Un jour, se laissant guider par les images issues des mots, projetées par les mots, il se mit, à l'aide du cutter, à découper et extraire des bouts de phrases. Ainsi naquirent ces Dits du cutter, terriblement éloquents.

Algérie, actualité

janvier 2017 – 177 pages – 18 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Parutions 2016

Tant de malentendus

Benabdallah Dridj

Chaque texte est un dialogue avec l'autre. Il s'adresse à sa partie ambiguë, drôle, sensuelle, cruelle, à l'incroyable complexité de toute personne. La poésie parcourt tous les écrits de cet écrivain des deux rives de la Méditerranée.

poèmes

décembre 2016 – 116 pages – 14,90 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



« Ce qui m'importe, c'est d'ouvrir l'avenir. »

Pierre de Givenchy à l'œuvre

Collectif

Livre composé de textes écrits par Pierre de Givenchy, fondateur de vivre et l'écrire, et de témoignages de personnes qui ont eu la chance de l'approcher. Un livre tourné vers les réalisations, l'action de Pierre qui continue à inspirer de nouvelles initiatives.

témoignage, spiritualité

octobre 2016 – 173 pages – 20 euros



Éros et Thanatos

Renée Guillaume

Un récit grinçant où l'auteur où les personnages, pantins dérisoires, manipulent ou sont manipulés

roman

octobre 2016 – 182 pages – 18 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Journal vraiment très très illustré

Michel Daudibon

L'auteur s'exprime par ses dessins plutôt que par des mots, mais quelle éloquence !

dessins, journal personnel

juin 2016 – 146 pages – 16,50 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Papillons de mon coeur

Catherine Chatelain

Recueil de poèmes, depuis l'adolescence jusqu'à l'adulte mère de famille.

poèmes

mai 2016 – 101 pages – 12,50 euros



L'Innocence de la cruauté

Renée Guillaume

Le roman désolant d'une vie de femme empêchée, mais qu'un don exceptionnel pour la broderie empêche de sombrer totalement.

roman

avril 2016 – 173 pages – 17,50 euros



Dressée avec le poing ! – Confessions gauchistes d'une femme libre

Nadine Beraha

Portrait autobiographique, témoignage du parcours des femmes nées après-guerre pour conquérir leur liberté.

Récit de vie, vie de femme

février 2016 – 204 pages – 20 euros



Parutions 2015

La Farce du dindon, ou Thanksgiving 2010

Hélène Versavel La Barre

Un cambriolage n'est pas qu'un fait divers. Aux dégâts de l'effraction, à la perte matérielle s'ajoute la brutalité de l'intrusion vécue comme un viol. La narratrice nous plonge dans cette aventure intime avec beaucoup de réalisme et un peu de dérision. Une incitation à ne retenir que l'essentiel.

récit de vie

novembre 2015 – 172 pages – 17,50 euros



La Passagère clandestine de la vie

Andrée Brébant-Cogniard

Voici l'histoire d'une enfant *rapaillée* : cette enfant indomptable raconte sa vie, bouleversée par la Seconde Guerre Mondiale, jusqu'à la libération de la poche de Royan par les soldats canadiens en 1945.

récit de vie, vie de femme, guerre

octobre 2015 – 210 pages – 20 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Les Bougies sur le gâteau

Catherine Chatelain

80 ans. La solitude, l'attente des enfants, les souvenirs, la vie de tous les jours. Et l'amitié. L'une en maison de retraite, l'autre dans sa maison. Un livre plein de tendresse.

roman, vieillesse, vie de femme

mai 2015 – 159 pages – 16,50 euros



L'homme qui voulait enfanter

Raoul Garnier

R. G. homosexuel septuagénaire, est tenaillé jusqu'à l'obsession par le désir d'enfanter. Lui qui a mis au monde des enfants de papier reste sans descendant. R.G. sollicite avec insistance son ami Kilian pour l'accomplissement de son vœu. R.G. sera enceint... mais de quoi ?

roman, homosexualité, parentalité

mai 2015 – 179 pages – 17,50 euros



Parutions 2014

Quand un homme écrit à une femme

Florentine Les Fontaines

Dix nouvelles humoristiques et fantaisistes, sous forme de lettre adressée à chaque fois à une femme différente. Drôle et instructif.

correspondance, nouvelles, humour

décembre 2014 – 103 pages – ill. N&B – 13 euros



Les Mirages

Sylvain Blaise

Recueil de poèmes et de lettres. « Je m'appelle Sylvain, Né à Toulouse en 1991, je suis poète. » Mais ne le sommes-nous pas tous à notre façon...

poèmes

décembre 2014 – 120 pages – 11,50 euros



Dieu est possédée

Gabrielle Ratcliffe

Recueil de poèmes sans couleurs vives, sans exubérance, sans tapage. Le regard vibrant d'une femme que la vie vient cogner, ses interrogations, ses constats désabusés, ses espoirs. « Raisonnée je l'espère / Raisonnable, je ne l'espère plus. »

poèmes

octobre 2014 – 124 pages – ill. N&B – 13,50 euros

Il était une fois des hommes.
Les soldats de la guerre de
1914-1918



C'est l'automne mais il n'est pas trop tard

Catherine Chatelain

Le combat intérieur d'une femme proche des 50 ans, confrontée à un choix : quitter son mari, partir ou rester sans faire de bruit.

roman, vie de femme

septembre 2014 – 120 pages – 13,50 euros



Imaginaires – Les collégiens d'une ZEP à la rencontre de la poésie

Collège Édouard Vaillant, Gennevilliers

Recueil de poèmes écrits lors d'un atelier d'écriture menés en 2013. Deux de classes de quatrième ont ainsi découvert le pouvoir de s'exprimer et de devenir une parole singulière. « Et tous ont écrit. »

animations d'écriture, collège, poèmes

août 2014 – 120 pages – 13,50 euros



Il était une fois des hommes. Les soldats de la guerre de 1914-1918

Andrée Brébant-Cogniard

Des photos, des écrits de guerre, des souvenirs évoqués bien plus tard. Un tableau sans fard sur une période atroce de l'Histoire.

guerre, témoignage

97 pages – ill. N&B – 13 euros



La Céleste et le Container

Armand Vial

Six nouvelles ayant pour cadre Constantine. L'auteur, photographe français qui a choisi de retourner vivre dans sa ville de naissance, y transcrit le quotidien de l'Algérie d'aujourd'hui tel qu'il le voit.

nouvelles, Algérie

mai 2014 – 183 pages – ill. N&B – 18,50 euros



Le « Je » se raconte

Collectif

Il y a tant de façons de dire « je », tant de façons de se décrire. Le « je » réel, si cela a un sens, le « je » imaginaire, le « je » de l'autre, le « je » que l'on se sent devenir...

animations d'écriture, Orléans

mai 2014 – 91 pages – ill. N&B – 12 euros



Méli-Mélo – Les mots se lient

Collectif

Pour ses cinq ans, l'association vivre et l'écrire en Yvelines a réalisé ce livre à partir de plusieurs ateliers d'écriture mettant en œuvre diverses consignes.

animations d'écriture, poèmes

avril 2014 – 243 pages – ill. N&B – 24 euros



Un peu par hasard

Tah Cian Huanchi Alko

Recueil de poèmes d'un auteur voyageur qui aime jouer avec les mots, les sonorités, qui navigue entre l'oral et l'écrit.

poèmes

avril 2014 – 131 pages – 14 euros



Années d'Algérie 1959-1968. Trois ans sous régime français, six ans sous régime algérien

Dominique Peter

L'auteur témoigne de son expérience en tant qu'ingénieur chargé de l'eau en Algérie, pendant la guerre et après indépendance. Son récit et les témoignages associés célèbrent ce pays et ses habitants.

témoignage, guerre, Algérie

mars 2014 – 209 pages – ill. N&B – 21 euros



Le Crabevadaure. Une odyssée épique et mythique

Chantal Ferdinand

Chantal et le crabevadaure-cancer, c'est toute une aventure pleine de médocastres et de nymphirmières, et de patients en tous genres. Pleine d'amour aussi, et c'est là le principal.

santé, témoignage

janvier 2014 – 106 pages – 12,50 euros



Poème des enfants sages

Claude Guillaume

L'auteur, autiste, évoque sous forme de paraboles et de contes étranges sa vision enfantine de sa famille, du monde.

autisme, conte, poèmes

janvier 2014 – 107 pages – 12,50 euros



Parutions 2013

Chroniques irascibles

François Tézenas du Montcel

Ensemble de chroniques envoyées à *La Nouvelle République du Centre*, journal quotidien de Touraine, sur le monde tel qu'il va... ou ne va pas. Un recueil « poil à gratter ».

décembre 2013 – 85 pages – 12 euros (collection *Aux marges de l'écriture*)

société



Tout en nuances

Sylviane Patron

Alliance de poèmes et de photos pour dire une relation au monde. Les nuances de Sylviane sont une invitation à laisser une place à la discrétion de la beauté cachée au creux des jours

novembre 2013 – 119 pages - ill. N&B – 14,50 euros

poèmes, photographie



Vieillesse

René Guillaume

À 80 ans, Lucille se souvient. Après la mort de son mari, elle a été placée en maison de retraite et, depuis, ne cesse de se débattre pour en sortir. Lucille se rebelle, contre le corps médical, contre son propre corps, contre la société qui assigne une place particulière à ceux ce qu'on n'ose plus nommer vieux.

octobre 2013 – 124 pages – 13,50 euros

roman, vieillesse, souvenirs



Écrire publier diffuser

Hugues Lethierry

Un ouvrage pour vous aider à publier, c'est-à-dire vous livrer au regard de l'autre. Il vous montre comment faire connaître le livre une fois sorti des presses. L'auteur donne un certain nombre de trucs, des idées pour construire des projets. Pour écrire, publier, diffuser avec ou sans éditeur.

octobre 2013 – 216 pages – 27 euros

édition, écriture



Je ne savais pas ce qui allait se passer après

Claire Agnès

Témoignage de Claire, victime d'inceste de la part de son beau-frère. Celui-ci a été jugé et condamné. Le livre comporte des textes écrits au moment du procès et dix ans après, des témoignages (avocate, correspondante) et un dossier universitaire de DESS consacré au procès.

octobre 2013 – 133 pages – 14 euros

inceste, correspondance, témoignage



Bambara au rythme du tambour

Dyana Biasio

L'auteur nous fait suivre le chemin de trois générations de femmes du Rwanda. L'une après l'autre, elles ont dansé suivant le rythme du tambour, à travers tout un siècle. Nous les écoutons, et leur récit fait revivre de multiples personnages, donne à voir l'évolution d'un univers qui, en si peu de temps, passe d'un mode de vie traditionnel à celui dit moderne

vie de femme, Afrique

septembre 2013 – 166 pages – 17 euros



Matthéa – Une vie torturée

René Guillaume

La petite Matthéa a grandi dans un milieu rural dominé par le travail et la rudesse. Elle devient une femme à qui le bonheur sera refusé, l'enfermant dans une spirale douloureuse. Le récit d'une vie marqué par la différence, par l'incompréhension.

roman, vie de femme

juillet 2013 – 95 pages – 12 euros



Les Déchirés

Catherine Chatelain

Catherine nous offre une galerie de portraits déchirés, pleinement en empathie avec eux. Elle nous rappelle que la solidarité ne jamais un vain mot.

nouvelles, santé

juillet 2013 – 101 pages – 12 euros



Précieux souvenirs pour Suzanne

Suzanne de Charsonville

Un père, sur le front en 1916, écrit à sa fille aînée Suzanne (Feuillets de guerre). Des correspondances en temps de guerre. Une série de photographies qui montrent une époque révolue.

correspondance, guerre, photographie

juillet 2013 – 89 pages – ill. N&B – 12 euros (collection Aux marges de l'écriture)



23 mois dans les camps nazis. Buchenwald et Langenstein

André Mulier

L'auteur, aidé par Dany Percheron, relate sa déportation dans les camps de travail nazis, ainsi que le difficile retour à la vie normale.

guerre, déportation, récit de vie

mai 2013 – 141 pages – ill. N&B – 14,50 euros



Vivre ma ville, l'écrire, la rêver

Collectif

Durant une année, les habitants du quartier de l'Argonne à Orléans et les participants aux animations d'écriture ont célébré la ville à travers des mots qui la font résonner. Ils ont écrit la ville, la page, ils y ont fait des rencontres inattendues.

animations d'écriture, Orléans

mai 2013 – 110 pages – ill. N&B – 12,50 euros



Saler la mare pour faire la mer

Jean-Pierre Guy Levasseur

Récit de l'enfance d'un petit garçon qui grandit en liberté, en curiosité, en expérimentations de tous genres. De nombreux croquis illustrent les inventions de ce rêveur. « Pourquoi vivre une vie quand on peut en vivre plusieurs ? »

récit de vie

janvier 2013 – 164 pages – ill. N&B – 16,50 euros



Parutions 2012

Histoire d'une correspondance. Elle pouvait tout lui dire, il pouvait tout entendre

Sylviane Patron, Pierre de Givenchy

Lettres échangées par Sylviane et Pierre depuis 1975. Sylviane est alors une adolescente de 15 ans. Au fil des années se construit une amitié au-delà de la différence d'âge, où tous deux se renvoient questions et réponses essentielles. Tout deux en sortiront grandis et renforcés.

correspondance, amitié

décembre 2012 – 117 pages – 13,50 euros



Talent d'apprentis

Collectif

Recueil de textes écrit par des jeunes du CFAS (Centre de formation d'apprentis spécialisé) de la Région Centre ; ils nous y font découvrir la spécificité de leur cheminement de formation professionnelle.

animations d'écriture, formation professionnelle

septembre 2012 – 73 pages – ill. N&B – 11,50 euros



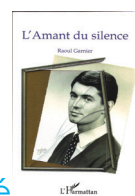
L'Amant du silence

Raoul Garnier

En 2009, environ un demi-siècle après leur rencontre amoureuse, deux hommes se retrouvent. L'un approche des 80 ans, l'autre des 70 ans : le projet d'écrire leur histoire à deux mains les fédère. Un seul sera l'auteur du livre, ils ne se reverront plus.

homosexualité

septembre 2012 – 221 pages – 22 euros



Le Temps passe au rouge !

Marie-Christine LUCHE

Au cours d'une promenade, Suzie et Paul s'aventurent dans la forêt. Un pré clôturé obstrue leur passage ; alors la jeune adolescente pénètre sur le terrain à ses risques et périls. Une surprise de taille l'attend ! Un taureau diabolique, maître des lieux, lui réserve un accueil particulier. De ses cornes puissantes, il l'expédie à travers le temps dans une autre vie en rouge ! Cette couleur fétiche lui attirera bien des ennuis qu'elle devra affronter pour changer le cours de l'histoire...

conte

septembre 2012 – 128 pages – 14 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



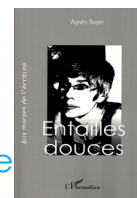
Entailles douces

Agnès Royer

Recueil de textes écrits en ateliers d'écriture au Ciclop à Paris. On y parle de la place centrale qu'occupent les mots pour permettre de se tenir sous le soleil de la vie.

animations d'écriture

septembre 2012 – 147 pages – 15,50 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Le Soupir des mots

Benabdallah Dridj

Poèmes sur des thèmes chers à l'auteur, dont la guerre d'Algérie dont le 50^e anniversaire du cessez-le-feu a été commémoré en 2012. Mais aussi sur les maux de tous les jours et les bonheurs quotidiens qui attisent les images et le plaisir d'écrire.

poèmes, guerre d'Algérie, amour

septembre 2012 – 115 pages – 13,50 euros



Tout au long du chemin – Jeunesse d'une femme du haut Cantal vers 1900

Marie-Neige Espinal

C'est l'histoire de Manon, une jeune femme qui, à travers les deuils et les aléas de la vie, a su s'adapter à toutes les situations et transmettre, par son exemple discret, les valeurs d'accueil, de solidarité, d'amour reçues de ses parents.

souvenirs, vie de femme, haut Cantal

juillet 2012 – 152 pages – 15,50 euros



Donner la main à chaque instant du jour

Marité

Recueil de poèmes sur divers thèmes : l'amour, la Nature, la gent féline, la famille, la maladie. Une vie dont la méchanceté est absente.

poèmes, amour, nature, famille, maladie

juin 2012 – ill. N&B – 158 pages – 16,50 euros



Les Mots déraillent

collectif VEFA

À Orléans, des enfants de CE2, des jeunes de 6^e du collège Jean Rostand et de la bibliothèque de l'Argonne, des résidents en foyer ont emprunté ces rails d'écriture, au cours d'animations d'écriture proposées par VEFA. Voici leurs carnets de voyages intérieurs.

animations d'écriture

mai 2012 – 129 pages – 14 euros



La Destruction de l'humain dans les camps nazis – Témoignages d'un monde sans éthique

Auguste Marcon

Livre construit à partir de témoignages délivrés à chaud par des prisonniers ayant survécu à la déportation dans les camps d'extermination. L'auteur rend ainsi hommage à un cousin mort en déportation et réagit face au négationnisme.

guerre, déportation, nazisme

mars 2012 – 191 pages – 20 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Je veux bien mourir, mais pas longtemps

Pierre Beaufile

« Si on repartira à zéro / si on réécrivions le scénario / à l'envers sans héros / et sans princesses, / et sans histoires de fesses... » Des héros et des princesses, il y en a plein les pages, mais ils s'écrivent en SMS ou sur internet. Quant aux histoires de fesses, il y en aura bien un peu, c'est inévitable, mais seulement quand les enfants seront sortis de table !

poèmes, amour, humour

février 2012 – ill. N&B – 144 pages – 15 euros



S'évader de son corps – De l'angoisse à la joie...

Agnès Richard-Pinet

Enfance idyllique, études de médecine, cabinet médical... À 39 ans, Agnès a tout pour être heureuse, famille idéale et réussite professionnelle. Mais la sa vie bascule progressivement sous l'emprise d'une maladie sournoise, l'anorexie.

récit de vie, anorexie, santé

février 2012 – 161 pages – 16,50 euros



Parutions 2011

Propos & Apophtegmes, Suite n° 1

Robert Gaulin

Cette Suite n° 1 marque une progression dans la pensée de l'auteur. Sa démarche s'effectue en compagnie des grands humanistes d'hier et d'aujourd'hui, d'Orient et d'Occident, avec une place particulière pour Spinoza.

recueil de citations, réflexions, sagesse

décembre 2011 – 190 pages – 19 euros



La Marche sur les cendres

Denis Boulbès

Sous le soleil meurtrier de la Castille, Stéphane Handien, veuf récent, marche. D'abord prisonnier de ses souvenirs et de sa douleur, il marche à côté de son amour défunt. Pas après pas, il consumera son chagrin et, sur les cendres de son bonheur passé, il recouvrera le goût de vivre.

marche, deuil, Don Quichotte

novembre 2011 – 175 pages – 17 euros



Jardins du Temps

Hélène Weber

Jardins du temps, hommage à ceux qu'aime l'auteur, alterne images, personnages familiers et horizons dépayés, inquiétude et apaisement, communion et solitude.

poèmes, nouvelles

mai 2011 – ill. N&B – 145 pages – 11 euros



La Nervure des mots

collectif VEFA

Nervure de mots cueillis à la lisière de la vaste forêt du vocabulaire, des histoires, de l'écriture. Humbles, modestes, recueillis au cours d'animations d'écriture à Orléans, par des jeunes et des moins jeunes peu habitués à fréquenter la forêt du langage. Mots gonflés du plaisir d'exister et d'être partagés.

animations d'écriture

mai 2011 – 120 pages – 12,50 euros



Retour à l'Ailleurs

Armand Vial

Tissage de photographies et de textes, récit de la mémoire et de la quête de l'identité. S'y mêlent le temps de l'enfance et celui de la photographie argentine. Cet Ailleurs originaire, perdu puis retrouvé, c'est l'Algérie, où est né l'auteur.

Algérie, photographies, récit

mai 2011 – 145 pages – ill. N&B – 15,50 euros



La Volonté du Temps

Marie-Madeleine Lemaire-Jarry

Au rythme des saisons, à la lumière de sa sensibilité et au contact de tout ce qui l'entoure, l'idée et les mots ont construit cette histoire autobiographique et les poèmes qui l'accompagnent.

poèmes, autobiographie, nature

avril 2011 – 181 pages – 17 euros



Survol d'une mémoire

Auguste Marcon

Du XIX^e siècle à Mai 68, l'auteur retrace les étapes marquantes, à ses yeux, de l'éveil de la dignité ouvrière. La contestation naît d'une certaine vision de l'homme et du refus de l'insupportable.

syndicalisme, mouvement ouvrier

mars 2011 – 138 pages – 13,50 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Célia, lycéenne, rêveuse et amoureuse

Célia Romazzotti

« Je m'appelle Célia. Mais l'important n'est pas là. » Célia est une grande rêveuse ; elle aime aussi beaucoup écrire. Célia ne rentre pas dans les normes hétéro, métré, boulot, dodo. Il ne reste plus qu'à dire qu'elle déteste l'injustice.

journal personnel, ATD Quart Monde, homosexualité

janvier 2011 – 82 pages – 11,50 euros



Coupable d'anorexie

Marie-Claire

Novembre 1994. À 38 kilos pour 1,83 m, Marie-Claire ne peut refuser l'hospitalisation. Elle tient le journal de ses séjours en hôpital. Un récit plein de souffrance, de remises en cause, de courage. Une certitude finira par s'imposer : « J'ai envie de vivre. »

anorexie, journal personnel

janvier 2011 – 118 pages – 12,50 euros



Peaux de vaches et noms d'oiseaux -
Une fable bureaucratique
Chantal Ferdinand

Une fable grinçante, mordante, dérangeante, qui épingle sans en avoir (trop) l'air des travers de notre époque. Le tout avec fantaisie, humour et douce dinguerie.

fable, souffrance au travail

janvier 2011 79 pages – 11 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Parutions 2010

Je ne veux plus que les jours se ressemblent
Collectif

Textes écrits lors de Salons du Livre Jeunesse à Fougères. Toutes les grandes questions soulevées par l'adolescence s'y retrouvent, avec vigueur.

animations d'écriture, Bretagne

novembre 2010 – ill. N&B – 119 pages – 12,50 euros



ABC... L'Alphabet de nos découvertes
Collectif

Textes recueillis sur plusieurs années dans un atelier bimensuel autour de l'écriture, *Écriture et Découverte*. Participantes et animatrices ont puisé dans leur quotidien le plaisir d'écrire et ont composé des bouquets de mots.

animations d'écriture

octobre 2010 – ill. N&B – 185 pages – 18 euros



De Variations en points-virgules
Sylviane Patron

Recueil qui marie poèmes et photographies. Capture de moments volés, spontanés, pour la joie de les associer aux mots. Ponctuations savoureuses pour l'infini des sens.

poèmes, écriture, photographie

septembre 2010 – ill. N&B – 151 pages – 15,50 euros



Je berloque ! Ça vous interloque ?
Christophe Guérin

Christophe avance dans la vie en berloquant, en zigzaguant. Son corps trébuche mais sa volonté est d'une force à toute épreuve. Christophe a été victime d'une tumeur au cervelet, qui a transformé son corps mais ne l'a pas détruit. Il raconte le diagnostic, les opérations, la rééducation...

maladie, handicap, solidarité

septembre 2010 – ill. N&B – 138 pages – 14,50 euros



Jeux de Dame Évelyne Lollichon-Guéno

Neuf jours de la vie d'une femme, à un moment de rupture... Sur l'invitation d'un ami ressurgi du passé, une femme fait un voyage en Italie. L'occasion pour elle d'assouvir un désir remontant à ses années de collègue.

journal de voyage, Italie, bonheur

juillet 2010 – ill. N&B – 71 pages – 11 euros



Propos et Apophtegmes Robert Gaulin

De A à V, de Aimer à Vulgaire, de Courage à Foule, de Mots à Simplicité, l'auteur nous partage ses coups de cœur, ses sujets de réflexion, entre apophtegme, maxime et méditation à mi-voix.

recueil de citations, réflexions, sagesse

juin 2010 – 178 pages – 17 euros



Présent ! Collectif

Textes recueillis en animations d'écriture.

animations d'écriture

mai 2010 – ill. N&B – 111 pages – 12 euros



Oujda Benabdallah Dridj

Un harki se retrouve coincé à la frontière du Maroc et de l'Algérie, sans sa famille. Ce séjour forcé de vingt jours est l'occasion d'un retour sur l'Histoire, qui entraîne les individus dans des choix qui n'en sont pas.

roman, guerre d'Algérie, harki, Histoire

mai 2010 – 280 pages – 26 euros



Parutions 2009

Je lève mon épée de paroles Souffrances et espoirs d'un autiste

Claude Guillaume

L'auteur, d'une lucidité remarquable, témoigne de sa vie d'autiste. Le poids dramatique d'un grand-père, les médecins parfois impuissants, le soutien des parents, l'apparition de la poésie. Préface de Jean Métellus.

autisme, inceste, poésie

septembre 2009 – ill. N&B – 145 pages – 14,50 euros



Ma drôle de vie de romancière Florentine Les Fontaines

Un auteur se trouve aux prises avec ses personnages, aux exigences déroutantes et incontrôlables.

écriture, humour, création

mai 2009 – 95 pages – 11 euros



Espace d'un instant Collectif

Textes recueillis en animations d'écriture.

mai 2009 – ill. N&B – 141 pages – 13,50 euros

animations d'écriture



La Lune attend : c'est l'heure Nadège Legroux

Les poèmes de Nadège, dont certains en anglais, quinze ans. Accompagnés de photos.

avril 2009 – ill. N&B – 91 pages – 11 euros

poèmes



Bon de commande

à retourner à Vivre et l'écrire éditions
12 rue N.-D. de Recouvrance – 45000 Orléans

Je commande :

... exemplaire(s) de x € = €

... exemplaire(s) de x € = €

... exemplaire(s) de x € = €

... exemplaire(s) de x € = €

... exemplaire(s) de x € = €

... exemplaire(s) de x € = €

... exemplaire(s) de x € = €

frais de port jusque 2 livres : 4 €

+ 1 € par livre supplémentaire (au-delà de 2 ex.) soit €

TOTAL général €

par chèque libellé à l'ordre de Vivre et l'écrire éditions

- Je désire recevoir une facture
- Je désire être informé(e) des activités de Vivre et l'écrire éditions
- Je soutiens Vivre et l'écrire éditions et je verse ma cotisation :
15 € membre actif

www.vee.vivreetlecrire.fr/vee