

Catalogue

Collections « Vivre et l'écrire » et « Aux marges de l'écriture »

+ livres parus hors collection

2023

Dans les livres de Vivre et l'écrire éditions (V2E), le lecteur découvre une personne avant de découvrir un style. Une personne qui parle d'elle, directement (autobiographie, journal correspondance) ou indirectement (poème, autobiographie romancée) de façon telle que le lecteur peut y retrouver des éléments de sa vie, ses émotions, ses craintes.

Un même esprit, deux collections.

La collection « Vivre et l'écrire » donne priorité aux textes de jeunes, quel que soit le genre littéraire (journal intime, correspondance, écrit libre, poème, roman, nouvelle, blog...) et aux textes autobiographiques d'adultes (journal personnel, correspondance, roman autobiographique...).

La collection « Aux marges de l'écriture » accueille des livres moins directement liés à l'expression personnelle.

Cette marque en marge indique qu'il s'agit d'un livre écrit par un(e)/des **Jeune(s)**.

V2E - 12 rue N.-D. de Recouvrance - 45000 Orléans www.vee.vivreetlecrire.fr/vee vivreetlecrire@orange.fr

Le pacte des Sioux Catherine Chatelain

Une histoire d'amitié indéfectible entre Théo et Salim, au-delà des différences. Le difficile apprentissage de la vie, entre jalousie, incompréhension, tolérance.

roman, amitié, enfance

octobre 2023 – 198 pages — 19 euros



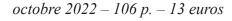
Parutions 2022

Infusions Effusion Agnès Royer

Recueil de poèmes, écrits de 1984, au début de la vie adulte, à 2021. Tous sont porteurs d'émotions, de rencontres ; ils oscillent entre la mélancolie, le doute, l'espoir, le goût de croire.

poèmes





Tafraoute

Benabdallah Dridj – préface Nathalie Vaillant

Le regard de l'auteur est celui d'un exilé à la rencontre d'autres exilés, en quête de quelque chose qui ne peut être trouvé. Un exilé qui peut avoir sa demeure partout. Des textes et des poèmes nés de rencontres faites dans le désert.

Poèmes, désert, exil, amour

mars 2022 − 76 p. − 12 euros



Le secréTaire Sylviane Patron

Une autofiction inspirée par la lignée de femmes de l'auteur. Quatre générations de femmes prennent vie sous nos yeux, grâce aux plongeons dans le passé de l'arrièrepetite-fille, Ysaline, qui cherche à comprendre d'où elle vient.

Poèmes, autofiction, famille

février 2022 – 137 p. – 15 euros



Les maux du secret Erine Greco

Dès le début de son récit autobiographique, l'auteur annonce la couleur : elle ne se plie pas aux codes, aux injonctions. Une jeunesse toute de rébellion, de refus, de recherche d'autre chose. Au fil des années et des rencontres, une évolution se fait jour. Elle observe, elle analyse, elle constate : sa constellation familiale lui permetelle de sortir du désordre transgénérationnel ? Pouvait-elle lui permettre de grandir et de s'élever sans heurts ? Non. Elle est « née raturée », et sa vie jusqu'à présent semble avoir été une course contre la fatalité.



récit de vie, famille, foi, délinquance

octobre 2021 – 154 pages - 16,50 euros

Il était mon frère - Histoire d'une vie d'errances Raoul Garnier

Dans ce livre au carrefour de l'autobiographie, de la biographie, de la fiction et de la recherche historique, l'auteur part à la rencontre de son frère qu'il n'a pas connu. Prisonnier de guerre, celui-ci a été malmené par la vie. L'auteur lui redonne vie et reconstitue des liens familiaux abîmés.



récit de vie, guerre, famille

juin 2021 − 308 pages− ill. N&B − 31 euros

Le cutter, témoin du Hirak Armand Vial

mai 2021 – 194 pages - 20 euros

L'auteur, photographe, écrivain, propose un regard - critique et aimant - sur la situation actuelle du Hirak en Algérie, à partir de titres d'articles découpés dans les journaux.





Mon rêve est sur le Chemin – Compostelle se raconte en marchant

Collectif Association Compostelle 45

Cet ouvrage recueille des récits et témoignages de pèlerins sur le Chemin de Compostelle. Nous les découvrons hors de leur zone de confort, ils y narrent leur vie sur le chemin, leurs observations, leurs joies, leurs souffrances, leurs réflexions, leur spiritualité, leurs rencontres...



témoignages, Compostelle

janvier 2020 – 188 pages - ill. couleurs – 22 euros

Vingt-trois mois dans les camps nazis – Buchenwald et Langenstein,

André Mulier

L'auteur, aidé par Dany Percheron, relate sa déportation dans les camps de travail nazis, ainsi que le difficile retour à la vie normale.

Ce livre a été édité initialement en 2013. Cette nouvelle édition est enrichie de textes et témoignages recueillis lors du décès de l'auteur, en juin 2019.



guerre, déportation, récit de vie

janvier 2020 – 160 pages – ill. N&B – 17,50 euros

Parution 2019

Une femme..s Benabdallah Dridi

Des textes en prose et des poèmes où figure la femme, mais en creux et entre les lignes, il s'agit des êtres, des gens qui ont tous pour singularité d'être pluriels. Paradoxe, ambiguïté, complexité sont autant de déclinaisons, de variations qui composent chacun et chacune d'entre nous. Les papiers nous identifient, mais nos penchants, nos amours, nos faiblesses, nos passions nous signifient tout autant que nous sommes des êtres de chair et de sens.



poèmes, amour, solitude

décembre 2019 – 104 pages – 13 euros

Ils étaient quatre Catherine Chatelain

Roman sur une fratrie qui se retrouve dispersée dans plusieurs familles d'accueil. Du même auteur : *Il s'appellera Bonheur* , *La Petite Fille attendait*, *Les Déchirés*, *C'est l'automne mais il n'est pas trop tard*, *Les Bougies sur le gâteau*, *Papillons de mon coeur*, *Mille et une fenêtres*.

roman, famille

novembre 2018 – 165 *pages* – 17,50 *euros*



À quand l'incandescence ? Agnès Royer

De courts textes, écrits notamment en atelier d'écriture, pour porter un regard personnel sur le monde. Du même auteur : *Entailles douces*.

animations d'écriture, prose poétique

octobre 2018 – 130 pages – 14,50 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Conciliabule au pays des contes Sylviane Patron

Des contes pour aborder des instants de vie indicibles directement. Des contes que le lecteur est invité à terminer.

contes

septembre 2018 – 130 pages – 14,50 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Sable Sève

Monique Grandjonc

Des poèmes pour célébrer la Camargue et chanter la nécessaire alliance entre les espaces littoraux et l'homme.

poèmes, Camargue, Nature

juillet 2018 – 97 pages – 12,50 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



J'écris avec mon coeur Collectif

Textes écrits lors du Salon du livre écrit par les jeunes, à Orléans, en 2015, 2016 et 2017. Un visage original de l'écriture, multiforme, des jeunes.

salon du livre, textes de jeunes

avril 2018 – 126 pages – 15 euros



De simples mots d'amour... Yvette Marcère Besnard

Les poèmes d'une vieille dame dont le coeur est resté jeune. L'amour y a fait sa demeure une fois pour toutes.

poèmes, amour

avril 2018 – 160 pages – 17,50 euros



L'Enterrement Renée Guillaume

Dolorosa, une des tristes protagonistes de cette triste histoire, fait face à la perte du Costume Bleu. Ce décès fait émerger d'autres séparations, d'autres morts jusque-là dissimulées. Instant crucial, où l'on se retrouve seul face à des questions essentielles.

roman, deuil

février 2018 – 78 pages – 12 euros

Murailles

François Tézenas du Montcel

Drôle de vie que celle de Jean-Philippe Travignac. Enfermé dès l'enfance dans une famille austère, dominée par un père psychorigide et intégriste, ce jeune homme, doué pour les Lettres, doit attendre de longues années pour s'essayer à la liberté. Et encore...

roman, famille, construction de soi

février 2018 – 183 pages – 18,50 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Mascara

Coralie Ambre

L'inceste subi par l'auteur, alors qu'elle était adolescente pleine d'espoirs, aura pesé sur toute sa vie, détruit les relations avec sa famille proche, mais ne l'aura pas détruite elle : « J'avais une force incroyable finalement. Je suis une survivante. »

autobiographie, famille, inceste

janvier 2018 – 184 pages – 19,50 euros



Parutions 2017

Des cailloux dans la mémoire. Chronique inso...lithe d'une passion

Philippe Lherbier

Des mots et des « cailloux » pour interroger la mémoire, les souvenirs, les oublis, les culpabilités, pour entrelacer le voyage dans le temps de sa propre vie et celui du passé de l'Humanité. Des « cailloux », témoins fidèles d'une vie où des êtres chers vous ont aimé, vous ont fait cadeau de l'indéfinissable bonheur d'avoir vécu.

autobiographie



Celui-là

Celui-là

Estelle Berger

Au départ une chute. Le cri d'un homme. Puis elle apparaît. Elle est loin, elle est partie en voyage. Elle est heureuse parce qu'elle va le retrouver. Mais quand elle rentre, au lieu de lui, c'est le drame. Ce texte est le fruit d'un exercice de style littéraire ayant pris forme de récit. Il est né tant d'une nécessité que d'un désir de traiter l'indicible du deuil.

écriture, deuil

septembre 2017 – 166 pages – 17,50 euros

novembre 2017 – 143 pages – ill. N&B – 15,50 euros

Pourquoi es-tu venu si tard ? Raoul Garnier, Hélène de Saint-Alban

Hélène, adolescente, s'éprend de l'auteur de ce récit à sa naissance. Il devient en secret son p'tit frère et pallie un désir d'enfant qui la hante. La vie les séparera rapidement. Soixante-dix ans plus tard leurs destins se croisent à nouveau. Deux chemins de vie s'entrecroisent ici, exprimés en vers par la grand'sœur, en prose par le p'tit frère, originalité de cet ouvrage à l'histoire déjà peu banale.



juillet 2017 – 179 *pages* – 19 *euros*

À traîne-jour Édouard Winterhalter

Ce jeune homme de 92 ans nous offre des poèmes si jeunes, si vivaces : il serait donc possible d'être jeune à tout âge! L'auteur nous en donne le gage : ses émerveillements, son impatience devant les printemps à venir sont bien mieux qu'une leçon de vie, ils sont la vie elle-même.

poèmes, souvenirs

mai 2017 – 146 pages – ill. N&B – 16 euros



Elle a grandi en HLM, il est des beaux quartiers, la passion commune de la littérature les a unis. Ils s'aiment mais leurs origines sociales sont diamétralement opposées. Elle quitte son quartier et s'installe dans une vie dorée, loin des siens. Mais peut-on oublier ses racines ?

mai 2017 – 128 pages – 14,50 euros

Un avant-goût de fruit défendu Pierre Beaufils

L'auteur est peintre-portraitiste, poète et musicien. À ses images se marient des textes, poèmes brefs, aphorismes, mouvements et intentions fugitives, sans autre but que de rire de nos fragiles instantanéités.

janvier 2017 – 142 *pages* – *ill.* N&B – 15,50 *euros*

poèmes, humour



Pamphlétudes

François Tézenas du Montcel

Cet agrégé de Lettres utilise une bonne partie de sa retraite à observer l'actualité, à réagir à chaud devant les spectacles, discours et postures que celle-ci inspire à nos contemporains en général, et aux médias en particulier.

février 2017 – 91 pages – 12 euros (coll. Aux marges de l'écriture)

Les Dits du cutter Armand Vial

L'auteur lit le journal. Un jour, se laissant guider par les images issues des mots, projetées par les mots, il se mit, à l'aide du cutter, à découper et extraire des bouts de phrases. Ainsi naquirent ces Dits du cutter, terriblement éloquents.

Algérie, actualité

janvier 2017 – 177 pages – 18 euros (coll. Aux marges de l'écriture)





Tant de malentendus Benabdallah Dridi

Chaque texte est un dialogue avec l'autre. Il s'adresse à sa partie ambiguë, drôle, sensuelle, cruelle, à l'incroyable complexité de toute personne. La poésie parcourt tous les écrits de cet écrivain des deux rives de la Méditerranée.

poèmes

décembre 2016 – 116 pages – 14,90 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



« Ce qui m'importe, c'est d'ouvrir l'avenir. » Pierre de Givenchy à l'œuvre Collectif

Livre composé de textes écrits par Pierre de Givenchy, fondateur de Vivre et l'Écrire, et de témoignages de personnes qui ont eu la chance de l'approcher. Un livre tourné vers les réalisations, l'action de Pierre qui continue à inspirer de nouvelles initiatives.

témoignage, spiritualité





Un récit grinçant où l'auteur où les personnages, pantins dérisoires, manipulent ou sont manipulés.

octobre 2016 – 182 pages – 18 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Journal vraiment très très illustré Michel Daudibon

L'auteur s'exprime par ses dessins plutôt que par des mots, mais quelle éloquence! dessins, journal personnel

juin 2016 – 146 pages – ill. N&B – 16,50 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Papillons de mon coeur Catherine Chatelain

Recueil de poèmes, depuis l'adolescence jusqu'à l'adulte mère de famille.

poèmes

mai 2016 – 101 pages – 12,50 euros

L'Innocence de la cruauté Renée Guillaume

Le roman désolant d'une vie de femme empêchée, mais qu'un don exceptionnel pour la broderie empêche de sombrer totalement.

avril 2016 - 173 pages - 17,50 euros





roman

Dressée avec le poing! - Confessions gauchistes d'une femme libre

Nadine Beraha

Portrait autobiographique, témoignage du parcours des femmes nées après-guerre pour conquérir leur liberté.

Récit de vie, vie de femme

février 2016 – 204 pages– 20 euros

Parutions 2015

La Farce du dindon, ou Thanskgiving 2010 Héléna Versavel La Barre

Un cambriolage n'est pas qu'un fait divers. Aux dégâts de l'effraction, à la perte matérielle s'ajoute la brutalité de l'intrusion vécue comme un viol. La narratrice nous plonge dans cette aventure intime avec beaucoup de réalisme et un peu de dérision. Une incitation à ne retenir que l'essentiel.



novembre 2015 – 172 pages – 17,50 euros

La Passagère clandestine de la vie Andrée Brébant-Cogniard

Voici l'histoire d'une enfant *rapaillée* : cette enfant indomptable raconte sa vie, bouleversée par la Seconde Guerre Mondiale, jusqu'à la libération de la poche de Royan par les soldats canadiens en 1945.

récit de vie, vie de femme, guerre

octobre 2015 – 210 pages – 20 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Les Bougies sur le gâteau Catherine Chatelain

80 ans. La solitude, l'attente des enfants, les souvenirs, la vie de tous les jours. Et l'amitié. L'une en maison de retraite, l'autre dans sa maison. Un livre plein de tendresse. roman, vieillesse, vie de femme

mai 2015 – 159 *pages* – 16,50 *euros*



L'homme qui voulait enfanter Raoul Garnier

R. G. homosexuel septuagénaire, est tenaillé jusqu'à l'obsession par le désir d'enfanter. Lui qui a mis au monde des enfants de papier reste sans descendant. R.G. sollicite avec insistance son ami Kilian pour l'accomplissement de son vœu. R.G. sera enceint... mais de quoi?

roman, homosexualité, parentalité

mai 2015 – 179 *pages* – 17,50 *euros*



Quand un homme écrit à une femme Florentine Les Fontaines

Dix nouvelles humoristiques et fantaisistes, sous forme de lettre adressée à chaque fois à une femme différente. Drôle et instructif.

correspondance, nouvelles, humour

décembre 2014 – 103 pages – ill. N&B – 13 euros



Les Mirages Sylvain Blaise

Recueil de poèmes et de lettres. « Je m'appelle Sylvain, Né à Toulouse en 1991, je suis poète. » Mais ne le sommes-nous pas tous à notre façon...

poèmes



décembre 2014 - 120 pages - 11,50 euros

Dieu est possédée Gabrielle Ratcliffe

Recueil de poèmes sans couleurs vives, sans exubérance, sans tapage. Le regard vibrant d'une femme que la vie vient cogner, ses interrogations, ses constats désabusés, ses espoirs. « Raisonnée je l'espère / Raisonnable, je ne l'espère plus. »

poèmes

octobre 2014 – 124 pages – ill. N&B – 13,50 euros

C'est l'automne mais il n'est pas trop tard Catherine Chatelain

Le combat intérieur d'une femme proche des 50 ans, confrontée à un choix : quitter son mari, partir ou rester sans faire de bruit.

roman, vie de femme



septembre 2014 – 120 pages – 13,50 euros

Imaginaires – Les collégiens d'une ZEP à la rencontre de la poésie

Collège Édouard Vaillant, Gennevilliers

Recueil de poèmes écrits lors d'ateliers d'écriture menés en 2013. Deux classes de quatrième ont ainsi découvert le pouvoir de s'exprimer et de devenir une parole singulière. « Et tous ont écrit. »

animations d'écriture, collège, poèmes

août 2014 – 120 pages – 13,50 euros



Il était une fois des hommes. Les soldats de la guerre de 1914-1918

Andrée Brébant-Cogniard

Des photos, des écrits de guerre, des souvenirs évoqués bien plus tard. Un tableau sans fard sur une période atroce de l'Histoire.

guerre, témoignage

juillet 2014 – 97 pages – ill. N&B – 13 euros



La Céleste et le Container Armand Vial

Six nouvelles ayant pour cadre Constantine. L'auteur, photographe français qui a choisi de retourner vivre dans sa ville de naissance, y transcrit le quotidien de l'Algérie d'aujourd'hui tel qu'il le voit.

nouvelles, Algérie



mai 2014 – 183 pages – ill. N&B – 18,50 euros

Le « Je » se raconte Collectif

Il y a tant de façons de dire « je », tant de façons de se décrire. Le « je » réel, si cela a un sens, le « je » imaginaire, le « je » de l'autre, le « je » que l'on se sent

animations d'écriture, Orléans



mai 2014 – 91 pages – ill. N&B – 12 euros

Méli-Mélo – Les mots se lient Collectif

Pour ses cinq ans, l'association Vivre et l'Écrire en Yvelines a réalisé ce livre à partir de plusieurs ateliers d'écriture mettant en œuvre diverses consignes.

animations d'écriture, poèmes

avril 2014 – 243 pages – *ill.* N&B – 24 euros



Un peu par hasard Tah Cian Huanchi Alko

Recueil de poèmes d'un auteur voyageur qui aime jouer avec les mots, les sonorités, qui navigue entre l'oral et l'écrit.

poèmes

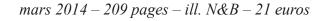


avril 2014 – 131 pages – 14 euros

Années d'Algérie 1959-1968. Trois ans sous régime français, six ans sous régime algérien Dominique Peter

L'auteur témoigne de son expérience en tant qu'ingénieur chargé de l'eau en Algérie, pendant la guerre et après indépendance. Son récit et les témoignages associés célèbrent ce pays et ses habitants.

témoignage, querre, Algérie





Le Crabevadaure. Une odyssée épique et mythique Chantal Ferdinand

Chantal et le crabevadaure-cancer, c'est toute une aventure pleine de médicastres et de nymphirmières, et de patients en tous genres. Pleine d'amour aussi, et c'est là le principal.

santé, témoignage



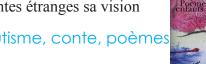
janvier 2014 – 106 pages – 12,50 euros

janvier 2014 – 107 *pages* – 12,50 *euros*

Poème des enfants sages Claude Guillaume

L'auteur, autiste, évoque sous forme de paraboles et de contes étranges sa vision enfantine de sa famille, du monde.





Chroniques irascibles François Tézenas du Montcel

Ensemble de chroniques envoyées à La Nouvelle République du Centre, journal quotidien de Touraine, sur le monde tel qu'il va... ou ne va pas. Un recueil « poil à gratter ».



décembre 2013 – 85 pages – 12 euros (collection Aux marges de l'écriture)

Tout en nuances Sylviane Patron

Alliance de poèmes et de photos pour dire une relation au monde. Les nuances de Sylviane sont une invitation à laisser une place à la discrétion de la beauté cachée au creux des jours poèmes, photographie



novembre 2013 – 119 pages - ill. N&B – 14,50 euros

Vieillesse

René Guillaume

À 80 ans, Lucille se souvient. Après la mort de son mari, elle a été placée en maison de retraite et, depuis, ne cesse de se débattre pour en sortir. Lucille se rebelle, contre vieillesse le corps médical, contre son propre corps, contre la société qui assigne une place particulière à ceux ce qu'on n'ose plus nommer vieux.



roman, vieillesse, souvenirs

octobre 2013 – 124 pages – 13,50 euros

Écrire publier diffuser Hugues Lethierry

Un ouvrage pour vous aider à publier, c'est-à-dire vous livrer au regard de l'autre. Il vous montre comment faire connaître le livre une fois sorti des presses. L'auteur donne un certain nombre de trucs, des idées pour construire des projets. Pour écrire, publier, diffuser avec ou sans éditeur. édition, écriture



octobre 2013 – 216 *pages* – 27 *euros*

Je ne savais pas ce qui allait se passer après Claire Agnès

Témoignage de Claire, victime d'inceste de la part de son beau-frère. Celui-ci a été jugé et condamné. Le livre comporte des textes écrits au moment du procès et dix ans après, des témoignages (avocate, correspondante) et un dossier universitaire de DESS consacré au procès.



inceste, correspondance, témoignage

octobre 2013 – 133 pages – 14 euros

Bambara au rythme du tambour Dyana Biasio

L'auteur nous fait suivre le chemin de trois générations de femmes du Rwanda. L'une après l'autre, elles ont dansé suivant le rythme du tambour, à travers tout un siècle. Nous les écoutons, et leur récit fait revivre de multiples personnages, donne à voir l'évolution d'un univers qui, en si peu de temps, passe d'un mode de vie traditionnel à celui dit moderne



Matthéa

vie de femme, Afrique

septembre 2013 – 166 pages – 17 euros

Matthéa – Une vie torturée René Guillaume

La petite Matthéa a grandi dans un milieu rural dominé par le travail et la rudesse. Elle devient une femme à qui le bonheur sera refusé, l'enfermant dans une spirale douloureuse. Le récit d'une vie marqué par la différence, par l'incompréhension.



juillet 2013 – 95 *pages* – 12 *euros*

Les Déchirés

Catherine Chatelain

Catherine nous offre une galerie de portraits déchirés, pleinement en empathie avec eux. Elle nous rappelle que la solidarité n'est jamais un vain mot.





juillet 2013 – 101 *pages* – 12 *euros*

Précieux souvenirs pour Suzanne Suzanne de Charsonville

Un père, sur le front en 1916, écrit à sa fille aînée Suzanne (Feuillets de guerre). Des correspondances en temps de guerre. Une série de photographies qui montrent une époque révolue.

correspondance, guerre, photographie

 $juillet\ 2013-89\ pages-ill.\ N\&B-12\ euros\ (collection\ Aux\ marges\ de\ l'écriture)$



23 mois dans les camps nazis. Buchenwald et Langenstein André Mulier

L'auteur, aidé par Dany Percheron, relate sa déportation dans les camps de travail nazis, ainsi que le difficile retour à la vie normale.

guerre, déportation, récit de vie

mai 2013 – 141 pages – ill. N&B – 14,50 euros



Vivre ma ville, l'écrire, la rêver Collectif

Durant une année, les habitants du quartier de l'Argonne à Orléans et les participants aux animations d'écriture ont célébré la ville à travers des mots qui la font résonner. Ils ont écrit la ville, la page, ils y ont fait des rencontres inattendues.

animations d'écriture, Orléans

mai 2013 – 110 pages – ill. N&B – 12,50 euros



Saler la mare pour faire la mer Jean-Pierre Guy Levasseur

Récit de l'enfance d'un petit garçon qui grandit en liberté, en curiosité, en expérimentations de tous genres. De nombreux croquis illustrent les inventions de ce rêveur. « Pourquoi vivre une vie quand on peut en vivre plusieurs ? »

récit de vie

janvier 2013 – 164 pages – *ill.* N&B – 16,50 euros



Histoire d'une correspondance. Elle pouvait tout lui dire, il pouvait tout entendre

Sylviane Patron, Pierre de Givenchy

Lettres échangées par Sylviane et Pierre depuis 1975. Sylviane est alors une adolescente de 15 ans. Au fil des années se construit une amitié au-delà de la différence d'âge, où tous deux se renvoient questions et réponses essentielles. Tout deux en sortiront grandis et renforcés.

correspondance, amitié



décembre 2012 – 117 pages – 13,50 euros

Talents d'apprentis Collectif

Recueil de textes écrit par des jeunes du CFAS (Centre de formation d'apprentis spécialisé) de la Région Centre ; ils nous y font découvrir la spécificité de leur cheminement de formation professionnelle.

animations d'écriture, formation professionnelle

septembre 2012 – 73 *pages* – *ill.* N&B – 11,50 *euros*



L'Amant du silence **Raoul Garnier**

En 2009, environ un demi-siècle après leur rencontre amoureuse, deux hommes se retrouvent. L'un approche des 80 ans, l'autre des 70 ans : le projet d'écrire leur histoire à deux mains les fédère. Un seul sera l'auteur du livre, ils ne se reverront plus.

homosexualité



septembre 2012 – 221 pages – 22 euros

Le Temps passe au rouge! Marie-Christine Luche

Au cours d'une promenade, Suzie et Paul s'aventurent dans la forêt. Un pré clôturé obstrue leur passage; alors la jeune adolescente pénètre sur le terrain à ses risques et périls. Une surprise de taille l'attend! Un taureau diabolique, maître des lieux, lui réserve un accueil particulier. De ses cornes puissantes, il l'expédie à travers le temps dans une autre vie en rouge! Cette couleur fétiche lui attirera bien des ennuis qu'elle devra affronter pour changer le cours de l'histoire...



conte

septembre 2012 – 128 pages – 14 euros (coll. Aux marges de l'écriture)

Entailles douces Agnès Royer

Recueil de textes écrits en ateliers d'écriture au Ciclop à Paris. On y parle de la place centrale qu'occupent les mots pour permettre de se tenir sous le soleil de la

animations d'écriture

septembre 2012 – 147 pages – 15,50 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Le Soupir des mots Benabdallah Dridi

Poèmes sur des thèmes chers à l'auteur, parmi lesquels la guerre d'Algérie dont le 50^e anniversaire du cessez-le-feu a été commémoré en 2012. Mais aussi sur les maux de tous les jours et les bonheurs quotidiens qui attisent les images et le plaisir

poèmes, guerre d'Algérie, amour

septembre 2012 – 115 pages – 13,50 euros



Tout au long du chemin – Jeunesse d'une femme du haut Cantal vers 1900

Marie-Neige Espinal

C'est l'histoire de Manon, une jeune femme qui, à travers les deuils et les aléas de la vie, a su s'adapter à toutes les situations et transmettre, par son exemple discret, les valeurs d'accueil, de solidarité, d'amour reçues de ses parents.

souvenirs, vie de femme, haut Cantal

juillet 2012 – 152 *pages* – 15,50 *euros*



Donner la main à chaque instant du jour

Recueil de poèmes sur divers thèmes : l'amour, la Nature, la gent féline, la famille, la maladie. Une vie dont la méchanceté est absente.

poèmes, amour, nature, famille, maladie

juin 2012-158 pages – ill. N&B-16,50 euros



Les Mots déraillent collectif VEFA

À Orléans, des enfants de CE2, des jeunes de 6^e du collège Jean Rostand et de la bibliothèque de l'Argonne, des résidants en foyer ont emprunté ces rails d'écriture, au cours d'animations d'écriture proposées par VEFA. Voici leurs carnets de voyages intérieurs.

animations d'écriture

mai 2012 – 129 pages – ill. N&B – 14 euros

La Destruction de l'humain dans les camps nazis – Témoignages d'un monde sans éthique

Auguste Marcon

Livre construit à partir de témoignages délivrés à chaud par des prisonniers ayant survécu à la déportation dans les camps d'extermination. L'auteur rend ainsi hommage à un cousin mort en déportation et réagit face au négationnisme.

guerre, déportation, nazisme

mars 2012 – 191 pages – 20 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Je veux bien mourir, mais pas longtemps Pierre Beaufils

« Si on repartira à zéro / si on réécririons le cénariau / à l'envers sans héros / et sans princesses, / et sans histoires de fesses... » Des héros et des princesses, il y en a plein les pages, mais ils s'écrivent en SMS ou sur internet. Quant aux histoires de fesses, il y en aura bien un peu, c'est inévitable, mais seulement quand les enfants seront sortis de table!



poèmes, amour, humour

février 2012 – 144 pages – ill. N&B – 15 euros

S'évader de son corps – De l'angoisse à la joie... Agnès Richard-Pinet

Enfance idyllique, études de médecine, cabinet médical... À 39 ans, Agnès a tout pour être heureuse, famille idéale et réussite professionnelle. Mais la sa vie bascule progressivement sous l'emprise d'une maladie sournoise, l'anorexie.



février 2012 – 161 pages – ill. N&B – 16,50 euros



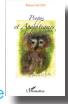
Parutions 2011

Propos & Apophtegmes, Suite n° 1 Robert Gaulin

Cette Suite n° 1 marque une progression dans la pensée de l'auteur. Sa démarche s'effectue en compagnie des grands humanistes d'hier et d'aujourd'hui, d'Orient et d'Occident, avec une place particulière pour Spinoza.

recueil de citations, réflexions, sagesse

décembre 2011 – 190 pages – 19 euros



La Marche sur les cendres Denis Boulbès

Sous le soleil meurtrier de la Castille, Stéphane Handien, veuf récent, marche. D'abord prisonnier de ses souvenirs et de sa douleur, il marche à côté de son amour défunt. Pas après pas, il consumera son chagrin et, sur les cendres de son bonheur passé, il recouvrera le goût de vivre.



marche, deuil, Don Quichotte

novembre 2011 – 175 *pages* – 17 *euros*

Jardins du Temps Hélène Weber

Jardins du temps, hommage à ceux qu'aime l'auteur, alterne images, personnages familiers et horizons dépaysants, inquiétude et apaisement, communion et solitude.

poèmes, nouvelles

mai 2011 – 145 pages – – ill. N&B – 11 euros



La Nervure des mots collectif VEFA

Nervure de mots cueillis à la lisière de la vaste forêt du vocabulaire, des histoires, de l'écriture. Humbles, modestes, recueillis au cours d'animations d'écriture à Orléans, par des jeunes et des moins jeunes peu habitués à fréquenter la forêt du langage. Mots gonflés du plaisir d'exister et d'être partagés.



animations d'écriture

mai 2011 – 120 pages – 12,50 euros

Retour à l'Ailleurs Armand Vial

Tissage de photographies et de textes, récit de la mémoire et de la quête de l'identité. S'y mêlent le temps de l'enfance et celui de la photographie argentique. Cet Ailleurs originaire, perdu puis retrouvé, c'est l'Algérie, où est né l'auteur.

Algérie, photographies, récit

mai 2011 – 145 *pages* – *ill.* N&B – 15,50 euros



La Volonté du Temps

Marie-Madeleine Lemaire-Jarry

Au rythme des saisons, à la lumière de la sensibilité de l'auteur et au contact de tout ce qui l'entoure, l'idée et les mots ont construit cette histoire autobiographique et les poèmes qui l'accompagnent.

poèmes, autobiographie, nature

avril 2011 – 181 pages – 17 euros



Survol d'une mémoire Auguste Marcon

Du xix^e siècle à Mai 68, l'auteur retrace les étapes marquantes, à ses yeux, de l'éveil de la dignité ouvrière. La contestation naît d'une certaine vision de l'homme et du refus de l'insupportable.

syndicalisme, mouvement ouvrier

mars 2011 – 138 pages – 13,50 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Célia, lycéenne, rêveuse et amoureuse Célia Romazzotti

« Je m'appelle Célia. Mais l'important n'est pas là. » Célia est une grande rêveuse ; elle aime aussi beaucoup écrire. Célia ne rentre pas dans les normes hétéro, métro, boulot, dodo. Il ne reste plus qu'à dire qu'elle déteste l'injustice.

journal personnel, ATD Quart Monde, homosexualité

janvier 2011 – 82 *pages* – 11,50 *euros*



Coupable d'anorexie Marie-Claire

Novembre 1994. À 38 kilos pour 1,83 m, Marie-Claire ne peut refuser l'hospitalisation. Elle tient le journal de ses séjours en hôpital. Un récit plein de souffrance, de remises en cause, de courage. Une certitude finira par s'imposer : « J'ai envie de vivre. »

anorexie, journal personnel

janvier 2011 – 118 pages – 12,50 euros



Peaux de vaches et noms d'oiseaux -Une fable bourreaucratique Chantal Ferdinand

Une fable grinçante, mordante, dérangeante, qui épingle sans en avoir (trop) l'air des travers de notre époque. Le tout avec fantaisie, humour et douce dinguerie.

fable, souffrance au travail

janvier 2011 – 79 pages – 11 euros (coll. Aux marges de l'écriture)



Parutions 2010

Je ne veux plus que les jours se ressemblent Collectif

Textes écrits lors de Salons du Livre Jeunesse à Fougères. Toutes les grandes questions soulevées par l'adolescence s'y retrouvent, avec vigueur.

animations d'écriture, Bretagne

novembre 2010 - 119 pages - ill. N&B - 12,50 euros



ABC... L'Alphabet de nos découvertes Collectif

Textes recueillis sur plusieurs années dans un atelier bimensuel autour de l'écriture, *Écriture et Découverte*. Participantes et animatrices ont puisé dans leur quotidien le plaisir d'écrire et ont composé des bouquets de mots.

animations d'écriture

octobre 2010 – 185 pages – ill. N&B – 18 euros



De Variations en points-virgules Sylviane Patron

Recueil qui marie poèmes et photographies. Capture de moments volés, spontanés, pour la joie de les associer aux mots. Ponctuations savoureuses pour l'infini des sens.

poèmes, écriture, photographie

septembre 2010-151 pages -ill. N&B-15,50 euros



Je berloque! Ça vous interloque? Christophe Guérin

Christophe avance dans la vie en berloquant, en zigzaguant. Son corps trébuche mais sa volonté est d'une force à toute épreuve. Christophe a été victime d'une tumeur au cervelet, qui a transformé son corps mais ne l'a pas détruit. Il raconte le diagnostic, les opérations, la rééducation...

maladie, handicap, solidarité

septembre 2010 – 138 pages – ill. N&B – 14,50 euros



Jeux de Dame

Évelyne Lollichon-Guéno

Neuf jours de la vie d'une femme, à un moment de rupture... Sur l'invitation d'un ami ressurgi du passé, une femme fait un voyage en Italie. L'occasion pour elle d'assouvir un désir remontant à ses année de collège.

journal de voyage, Italie, bonheui

juillet 2010 – 71 pages –ill. N&B – 11 euros



Propos et Apophtegmes Robert Gaulin

De A à V, de Aimer à Vulgaire, de Courage à Foule, de Mots à Simplicité, l'auteur nous partage ses coups de cœur, ses sujets de réflexion, entre apophtegme, maxime et méditation à mi-voix.

recueil de citations, réflexions, sagesse

juin 2010 – 178 pages – 17 euros



Présent!

Collectif

Textes recueillis en animations d'écriture.

mai 2010 – 111 pages – ill. N&B – 12 euros





Ouida

Benabdallah Dridi

Un harki se retrouve coincé à la frontière du Maroc et de l'Algérie, sans sa famille. Ce séjour forcé de vingt jours est l'occasion d'un retour sur l'Histoire, qui entraîne les individus dans des choix qui n'en sont pas.

roman, guerre d'Algérie, harki, Histoire

mai 2010 – 280 *pages* – 26 *euros*



Parutions 2009

Je lève mon épée de paroles Souffrances et espoirs d'un autiste

Claude Guillaume

L'auteur, d'une lucidité remarquable, témoigne de sa vie d'autiste. Le poids dramatique d'un grand-père, les médecins parfois impuissants, le soutien des parents, l'apparition de la poésie. Préface de Jean Métellus.

autisme, inceste, poésie



Ma drôle de vie de romancière Florentine Les Fontaines

septembre 2009 – 145 *pages* – *ill.* N&B – 14,50 *euros*

Un auteur se trouve aux prises avec ses personnages, aux exigences déroutantes et incontrôlables.

écriture, humour, création

Ma drôle de vie de

mai 2009 – 95 *pages* – 11 *euros*

Espace d'un instant Collectif

Textes recueillis en animations d'écriture.

mai 2009 – 141 *pages* – *ill.* N&B – 13,50 *euros*





La Lune attend : c'est l'heure Nadège Legroux Les poèmes de Nadège, dont certains en anglais, quinze ans. Accompagnés de photos.

avril 2009 – 91 pages – ill. N&B – 11 euros



Bon de commande

à retourner à Vivre et l'écrire éditions Maison des associations – boîte 06 46 ter rue Ste-Catherine – 45000 Orléans

le.	commande	•
\mathcal{I}	COLLINATION	

exemplaire(s) de	× € = €		
exemplaire(s) de	× € = €		
exemplaire(s) de	× € = €		
exemplaire(s) de	× € = €		
exemplaire(s) de	× € = €		
exemplaire(s) de	× € = €		
exemplaire(s) de	× € = €		
frais de port jusque 2 livres : 4 •			
+ 1 € par livre supplémentaire (au-delà de 2 ex.) soit €			
TOTAL général	€		
par chèque libellé à l'ordre de Vivre et l'écrire éditions			
 Je désire recevoir une facture Je désire être informé(e) des activités d Je soutiens Vivre et l'écrire éditions et j 15 € membre actif 			

www.vee.vivreetlecrire.fr/vee